

MARIA Ana Julia Clara Indressa Helena Maureem Fernanda Carla Antonia Fabiane Jéssica Vanessa Janaína Gabriela Taís Viviane Andrea Inês Célia Eleonora LYGIA Marta Tatiana Rose Paula Cristina Lúcia Cláudia Cleide Miriam Caroline Giovana Lídia Neusa

SYLVIA

MARIA **Ana** Julia **Clara** Andressa Heleno Maureem Fernanda Carla Antonia Fabiane Jéssico Vanessa Janaína Gabriela Taís Vivia-Me Andrea Inês Célia Eleonora LYGIA Marta Tatiana Rose Paula Cristina Lúcia Cláudia cleide Miriam Caroline Giovana Lídia NeusaMARIA Ana Julia Clara Antressa Heleno Maureem Fernanda Carla Antonia Fabiane Jéssica Vanessa Janaína Gabriela Taís Vivia-Me Andrea Inês Célia Eleonora LYGIA Marta Tatiana Rose Paula Cristina Lúcia Cláudia cleide Miriam Caroline Giovana Lídia NeusaMARIA Ana Julia Clara Andressa Heleno Maureem Fernanda Carla Antonia Fabiane Jéssica Vanessa Janaína Gabriela Taís Vivid-Me Andrea Inês Célia Eleonora LYGIA Marta Tatiana Rose Paula Cristina Lúcia Cláudia cleide Miriam Caroline Giovana Lídia Neusa MARIA Ana Julia Clara Antressa Helena Maureem Fernanda Carla Antonia Fabiane Jéssica Vanessa Janaína Gabriela Taís Vivici-Me Andrea Inês Célia Eleonora LYGIA Marta

Em pequena eu quis muitas vezes ser menino, só por causa da molinha que eu não tinha, achava poderoso e nunca, em nada, eu quis ficar por baixo de ninguém, por baixo que eu digo é inferior. Tenho de explicar porque tem gente muito maldosa que gosta de interpretar tudo na bandalheira. É um assunto dificil de deslindar, esse de macho e fêmea.

[Adélia Prado]





Textos

LYGIA FAGUNDES TELLES

Interpretação:

GIOVANNA HERNANDES

Orientação:

ADRIANO MORAES

Direção de Atriz:

ELIAS PINTANEL

Espaço:

MARCELO SILVA

Apoio:

CARLOS EDUARDO PÉROLA RODOLFO FURTADO



Experimento poético: a atriz no contexto de teatro de grupo

26 DE OUTUBRO, 23H

27 DE OUTUBRO, 21H

no Núcleo de Teatro da UFPel

[R. Andrade Neves, 1149]