

**“A cerâmica como ‘fóssil diretor’.  
Alguns dados cronológicos do  
santuário de Hera em Delos  
(Cíclades, Grécia)”.**



**Profa. Dra. Haiganuch Sarian**

Titular de Arqueologia Clássica  
Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo (MAE - USP).

Legendas das fotos: 1- Vaso de cerâmica (aríbalo) descoberto durante as escavações no santuário de Hera (Cíclades, Grécia); 2- O mesmo aríbalo após limpeza: exemplar do Geométrico Recente de Naxos, 725-ã.C.

Local:

**Campus 3 do Instituto de  
Ciências Humanas da  
UFPel (rua Gonçalves  
Chaves, 660, Centro,  
Pelotas, RS).**

Data:

**20 de Abril de 2012,  
19:30 hs.**

Apoio:

**ICH-UFPel.**

**Entrada franca.**



Os avanços nas pesquisas ceramológicas em Arqueologia da Grécia Antiga deram à cerâmica, vasos completos ou fragmentos, o qualificativo de “fóssil diretor” por ser ela uma das melhores orientações para o estabelecimento cronológico dos estratos arqueológicos e todo tipo de vestígios associados. A palestra ilustrará esse fenômeno da pesquisa arqueológica a partir de um estudo de caso: as escavações, os achados cerâmicos e os resultados cronológicos no santuário de Hera em Delos (Cíclades, Grécia).