



I Teia Cultural

Cenário do novo milênio

A "I Teia Cultural" da Universidade Federal de Pelotas visa à aproximação entre as diversas áreas do saber a partir de uma abordagem dos aspectos culturais da contemporaneidade. A Teia será realizada através de palestras e apresentações dos cursos de graduação envolvidos. É o momento de articular as graduações da Universidade para unirmos os domínios de conhecimento e nos aproximarmos. É importante também que possamos transitar entre outras áreas, para compreendê-las, respeitá-las e reconhecê-las. Faz parte da prática da aprendizagem a interação de docentes e discentes da UFPel.

Universidade Federal de Pelotas

Reitor: Prof. Dr. Antonio Cesar Gonçalves Borges
Vice-Reitor: Prof. Dr. Manoel Luiz Brenner de Moraes
Pró-Reitor de Extensão e Cultura:
Prof. Dr. Luiz Ermani Golçalves Ávila

8 e 9 de junho de 2011



Coordenadora da Teia Cultural 2011

Prof^ª. Dra. Nóris Eunice W. P. Duarte

Local: Campus Porto - Anglo
Rua: Gomes Carneiro, nº 01

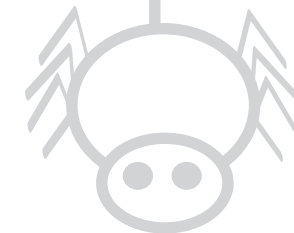
Comissão Organizadora:

Fabiane Rodrigues
Lua Gill
Luiza Luz

Inscrições: 24/05/2011 a 07/06/2011
Favor enviar nome completo e nº de matrícula
para o e-mail: teiaculturalufpel@gmail.com

Entrada franca

Apoio:



Certificado acadêmico: 20h

Programação

Quarta-feira 08/06

13h15min Credenciamento

Local: Campus Porto - Anglo

13h30min Abertura da teia cultural

Renata Requião - Letras e Luís Rubira - Filosofia
com participação de **Laerte Sancho e Maurício Rodrigues**
Núcleo de Teatro Ufpel

Neiva Bohns - Artes e André Barbachan - Artes
"Leituras Brancas - As engrenagens da voz"

14h30min João Manuel dos Santos da Cunha - Letras

"A permanência da literatura
em tempos de midiatização digital"

15h30min Robinson dos Santos - Filosofia

"Fetico e consumo: Gilles Lipovetsky
sobre a felicidade paradoxal contemporânea"

16h30min Paulo Pezat - História

"O afro-pessimismo nas representações
sobre a África"

Intervalo

Quarta-feira 08/06

18h30min Credenciamento

19h Isabella Mozzillo - Letras

"Estudar uma língua estrangeira pode combater
o preconceito linguístico em língua materna"

20h Alexandra Dias - Dança

"Dança: Processos contemporâneos"

21h Marcovaldo - Cinema

"Sessão comentada do curta Marcovaldo"

Quinta-feira 09/06

13h15min Credenciamento

Letras

13h30min Alfeu Sparemberger e Aulus Mandagará

"O caminho das estrelas:

A literatura africana de língua portuguesa"

14h30min Guilherme Carvalho - Design

"Olhares sobre a pós-modernidade"

Continuação

Quinta-feira 09/06

Pedagogia

15h30min Denise Bussoletti

"Universidade da diversidade" participação
do grupo NALS (núcleo de arte linguagem e subjetividade)

16h30min Ricardo Fiegenbaum - Jornalismo

"Odre novo para vinho novo:
Apontamento para uma epistemologia dos processos
midiáticos"

Intervalo

18h30min Credenciamento

19h Edgar Barbosa Neto - Administração e Turismo

"A casa, o corpo, os outros:
Antropologia afro-brasileira"

20h Juliana Angeli - Centro de Artes

"Fotografia com câmara obscura, as origens
e a arte contemporânea"

21h Antônio Cruz - Relações Internacionais

"A encruzilhada do tempo:
Os dilemas do mundo nas relações internacionais"