

Grupo PET/ESEF

Bruna Marques Kremer
Camila da Silva Ribeiro
Daiana Lopes de Rosa
Fernanda de Souza Leal
Francisco de Assis Furtado de Oliveira
Gustavo Zaccaria Schau
Laura Ribeiro Müller
Leandro Meireles Rodrigues
Luiza Isnardi Cardoso Ricardo
Myriane Rosa da Rosa
Pâmela Xavier Alves
Priscilla dos Santos da Fonseca
Rodrigo Wiltgen Ferreira
Rosiane de Freitas Soares
Sabrina Pinheiro Freitas
Samuel Volz Lopes
Silvio Jordão Jr.

Inscrições:

No PET/ESEF, com o Prof. Luiz Carlos Rigo
ou com os acadêmicos:

- Luiza Isnardi Cardoso Ricardo
- Rosiane de Freitas Soares
- Samuel Volz Lopes

Inscrições: R\$ 5,00 (cinco reais).

Vagas limitadas aos 100 primeiros inscritos.

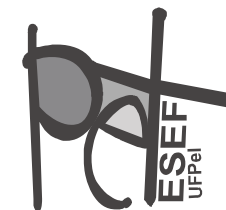
Para inscrever trabalhos:

O autor deverá enviar o trabalho
(de acordo com as normas)
para o e-mail cienciaecultura.esef@gmail.com

A inscrição de trabalhos poderá ser feita
até o dia 30/05/2011.

ESEF/UFPeI

Rua Luís de Camões, 625
Cohab Tablada
CEP 96055-630
Pelotas/RS
Fone: (53) 3273-2752



promove:



13 de junho de 2011
ESEF/UFPeI

O Ciência & Cultura é um evento anual, organizado pelo PET/ESEF, que tem como objetivo proporcionar aos acadêmicos e professores da ESEF/UFPel e demais interessados um espaço extra-classe para debater temas atuais da área, visando qualificar a formação e ampliar o currículo dos cursos de graduação.

Programação:

Manhã

- 8h Credenciamento e Abertura
- 8h30 Mesa I - Promoção da Atividade Física e Saúde em âmbito populacional (Pedro Rodrigues Curi Hallal e Fernando Carlos Vinholes Siqueira)
- 10h Coffee Break
- 10h30 Mesa II - Promoção da Atividade Física e Saúde na Escola (Mário Renato Azevedo Jr. e José Geraldo Damico)

Tarde

- 14h Oficinas (1, 2, 3 e 4)
- 16h30 Sessão Cultural - Circo
Coffee Break
- 17h Apresentações Orais
- 19h Sessão de Pôsteres
Entrega dos certificados

Oficinas:

1. Jogos cooperativos
2. Dança
3. Promoção da saúde
4. Medidas e avaliação corporal

INSCRIÇÕES DE TRABALHOS

Modalidades de Trabalhos:

Os trabalhos poderão ser inscritos em duas modalidades: Pôsteres e Comunicações orais

Poderão ser inscritos trabalhos concluídos ou em andamento, relacionados ao ensino, à pesquisa ou à extensão, bem como relatos de experiências.

Normas para inscrição de trabalho:

Dimensões

Pôsteres: Resumo simples, escrito em parágrafo único, sem referências bibliográficas, contendo entre 1000 e 1500 caracteres sem espaços.

Comunicações Orais: Resumo simples, de 1000 a 1500 caracteres sem espaços, seguido de um texto completo de 10 a 20 mil caracteres sem espaços. Os textos completos deverão apresentar: introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográfica.

Cada trabalho oral terá até 15 minutos para ser apresentado.

Formatação

Editor Word 2003 ou anterior, fonte Times New Roman, tamanho 12; espaço simples; Formato A4; margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2 cm; título em caixa alta, centralizado; a dois espaços abaixo do título deve(m) vir o(s) nome(s) do(s) autore(s), seguido da instituição.

Os Pôsteres deverão ser fixados no local da apresentação pelo menos 30 minutos antes do horário previsto. Pelo menos um dos autores deverá permanecer junto ao trabalho durante toda a sessão de pôsteres.

Ficha de inscrição

Oficinas:

1. Jogos cooperativos
 2. Dança
 3. Promoção da saúde
 4. Medidas e avaliação corporal

- Ouvinte
 Apresentador

- Estudante de Graduação
 Estudante de Pós-Graduação

Nome: _____

Instituição: _____

Curso: _____

Semestre: _____

E-mail: _____

