



IAD | Instituto de Artes e Design

IAD News

INFORMATIVO N° 08 / 2009
DIVULGAÇÃO: 05/11/2009

Palestras



PARALELO 31 
Reverberações da Arte Contemporânea em Pelotas

O Paralelo 31° em parceria com o Instituto João Simões Lopes Neto tem a satisfação de convidá-lo para a palestra “Qual é o lugar da arte contemporânea?” com a Doutora em História, Teoria e Crítica de Arte, Profa. Neiva Bohns (UFPEL/IAD/DAC). A palestra se realizará na sede do Instituto (situado à Rua Dom Pedro II, 810), dia 09 de novembro às 18 horas. Tal evento integra as atividades do projeto Paralelo 31°: Reverberações da Arte Contemporânea em Pelotas, coordenado pela prof^a. Adriane Hernandez.

Workshops

PROJETO MÓBILE DE DANÇA

Workshop de Dança: Conversando com o Movimento
(Projeto: Com Olhos no Rio Grande)

Ministrante: Mark Sieczkarek (Alemanha)

Dia: 19 de novembro (quinta-feira)

Horário: das 9h às 12h

Local: Clube Caixeiral - Sala II
Pç. Coronel Pedro Osório, 106, Centro, Pelotas

Inscrições: Mediante currículo resumido e carta de intenção.

Enviar entre 03 a 10 de novembro, para:
Núcleo de Extensão e Divulgação (NED / IAD)
Rua Alberto Rosa, 62 Sala 106

Horário de atendimento: 8h às 11h30 / 14h às 17h30
e-mail: ned.iad.ufpel@gmail.com

Pré-requisito: ter experiência em dança

Divulgação dos selecionados: 16 de novembro

Realização Conjunta:
CURSO DE DANÇA / IAD / UFPel
PORTO ALEGRE CIA DE DANÇA



IAD | Instituto de Artes e Design

Coord. Profª Luciana Cesconetto



Apresentações

PROGRAMA
MUSICAS

O PROGRAMA QUE TOCA TUDO,
MENOS OS "SUCESSOS" DA HORA !

Todas as sextas às 20h00
e domingos às 11h00
Rádio Federal FM 107.9 Mhz

TRANSMITIDO TAMBÉM PELAS RÁDIOS UNIVERSITÁRIAS DE RIO GRANDE E SANTA MARIA

MUSICAS SÉRIE 2009 - PROGRAMAÇÃO:

Dias 06 e 08 de novembro: **Guarani**

A música guarani é de tradição milenar, fazendo parte de uma concepção religiosa do mundo. Para os nativos, o canto e a palavra são desdobramentos da essência divina de Nhanderu, nosso primeiro pai, criador de tudo que existe. Canto e palavra são canais de comunicação direta com os deuses; têm o poder de curar as pessoas e fortalecer a vida comunitária. Neste programa, gravações feitas em aldeias dos Estados de São Paulo e Rio de Janeiro. Guarani: cultura perfeita que nós, brancos "civilizados", egoístas e paranóicos, também vamos destruindo aos poucos. Quem ouvir saberá!

CONCEPÇÃO E COORDENAÇÃO
Prof. José Estevam Gava

<http://programa-musicaos.blogspot.com/>



Cursos de Extensão

POSSÍVEIS LEITURAS DE OBRAS DE ARTE

O Departamento de Artes e Comunicação do IAD promove o projeto de extensão “Possíveis Leituras de Obras de Arte”, coordenado pelo prof. Carlos Alberto Ávila Santos.

Os encontros ocorrerão nos dias 11, 12, 18 e 19 de novembro e 02 de dezembro de 2009, das 19h às 21h, no Auditório do IAD. As 60 vagas disponíveis são destinadas a professores de artes da região e acadêmicos do Curso de Licenciatura em Artes Visuais.

O curso tem por objetivos: conhecer diferentes leituras; reconhecer a leitura formalista; identificar a leitura iconográfica / iconológica; analisar a leitura evolucionista de diferentes obras; estudar os teóricos que desenvolveram as leituras supracitadas e exercitar leituras e releituras de obras artísticas.

As inscrições podem ser realizadas gratuitamente no NED, situado à Rua Alberto Rosa, 62, sala 106.